

## Motivační dopis

Člověk může přečíst o kultuře a zvycích okolních národů mnoho, ale teprve přímá osobní zkušenost z programu Erasmus mě poučila, že k tomu, aby člověk dokázal cizí kulturu opravdu pochopit ve všech jejích souvislostech, ji musí sám skutečně prožít. Pouze přímou zkušeností, teprve při splynutí s okolím a místními lidmi, člověk opravdu porozumí jejich myšlení a pozná prameny odlišností, až potom může ostatní opravdu pochopit a porozumět jim. Potom si člověk uvědomí, že rozdíly nejsou jen rozmařilými výstřelky, ale logickými důsledky jiného přístupu k a způsobu života, který má své klady, své kouzlo, své opodstatnění a je proto hoděn úcty a respektu.

Tato zkušenost s novými pohledy a způsoby vnímání světa, může člověku ukázat cesty, ze kterých si může vzít příklad, které potom může sám následovat. Tento prožitek může sám nejlépe naučit úctě a respektu k odlišnostem okolí, naučit nacházet v každém to zajímavé a dobré a respektovat to rozdílné. Naučit, že odsuzování ostatních pro jejich odlišnosti bez opravdového poznání jejich historie, důvodů a myšlení je jedna z největších pošetilostí.

Proto první ze dvou hlavních motivů, pro které jsem se rozhodl ucházet se o možnost studia na Islandu je možnost splynutím a prožitím opravdu poznat místní kulturu. Již dlouho mě tato ostrovní země fascinovala a poutala jako země kde staletí osamoceního vývoje vytvořily unikátní společnost, ve které se nyní mísí vlastní originalita, severský původ s evropskými i americkými vlivy, kde se telefonní seznam stále řadí podle křestního jména, kde se téměř nikdy nezamyká, kde na mnoho míst pošta ještě v polovině století chodila 4x do roka.

Druhým z mých motivů je možnost studovat způsobem, který v Čechách není obvyklý možný. Zatímco se naše výuka zaměřuje na hluboké prozkoumání a poznání konkrétního tématu, Islandané díky své malé velikosti a izolaci vždy akcentovali všestrannost, integraci znalostí i dovedností a široký rozhled před úzkou specializací.

Tento přístup je mi velice blízký, sám jsem se vždy snažil hledat souvislosti, neomezovat se na jeden pohled, nahlížet na myšlenky ze širší perspektivy a chápat věci v kontextu. Proto od studia na Háskólinn í Reykjavík (Reykjavík University, největší místní univerzita) očekávám právě možnost pohlédnout na probíraná témata v souvislostech, které mi při studiu v ČR mohou uniknout.

Za tímto účelem jsem sestavil i svůj studijní plán a snažil se vybrat právě ty předměty, které tuto možnost v rámci mého oboru slibují. Zvolil jsem Marketingovou komunikaci a design, protože nabízí projekt společně se studenty fakulty umění a možnost tak pohlédnout na komunikaci z více stran a zároveň poznat lidi s jiným zaměřením, dále Mezikulturní komunikaci, protože mě zajímá pohled na rozdíly kultur z Islandské perspektivy, pohled na to, co oni považují za odlišné a doufám, že mi toto poznání umožní lépe pochopit jejich vlastní myšlení a odlišnosti. Dále jsem zvolil Algoritmickou teorii her, o které jsem zde v hodinách ekonomie mnoho slyšel, avšak nikdy ji nepoznal z pohledu matematiky a informatiky a na závěr ještě předmět Řízení portfolia, protože by mě velice zajímalo, jak budou na tuto disciplínu pohlížet v zemi, která od samého počátku akcentuje orientaci na zahraniční možnosti. Samozřejmě se zúčastním také intenzivního kurzu Islandštiny, protože poznání jazyka je prvním klíčem k poznání lidí.

Rád bych tedy využil možností grantu individuální mobility v rámci FM EHP/Norska, protože se mi vzhledem ke specifickým Islandu nepodařilo objevit jakoukoliv jinou možnost návštěvy této země umožňující naplnění výše uvedených cílů.

**Tomáš Kubeš**

v Praze, dne 2. května 2008